

Таймырское муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Дудинская средняя школа №1»

ПРИНЯТО
на заседании
Педагогического совета
Протокол №1
«31» августа 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ТМК ОУ
«Дудинская средняя школа №1»
Герникова М.В.

Приказ № 23/23
«31» августа 2017 г.



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Дудинка -2017

Оглавление

№ п/п	Содержание	стр.
	Введение	4
	I. Целевой раздел основной образовательной программы	
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1.	Цель и задачи реализации основной образовательной программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы	6
1.1.3.	Значимые характеристики, необходимые для разработки и реализации основной образовательной программы, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	7
1.2.	Планируемые результаты освоения основной образовательной программы	9
1.2.1.	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:	9
1.2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:	9
	II. Содержательный раздел основной образовательной программы дошкольного образования	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	10
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	12
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	13
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	14
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	15
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	17
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования.	18
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	27
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	30
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	32
	III. Организационный раздел основной образовательной программы дошкольного образования	
3.1.	Описание материально-технического обеспечения основной образовательной программы дошкольного образования	35
3.2.	Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания	35
3.3.	Описание распорядка режима и/или режима дня.	37
3.4.	Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий.	37
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	39
3.6.	Дополнительный раздел основной образовательной программы дошкольного образования	40

Введение

Структурное подразделение «Малокомплектная школа-детский сад в п.Усть-Авам» действует в ТМК ОУ «Дудинская средняя школа №1» с 2015 г.

Официальное полное наименование: Таймырское муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Дудинская средняя школа №1». Официальное сокращенное наименование: ТМК ОУ «ДСШ №1».

Место нахождения ОУ (юридический, фактический адрес): 647000, Россия, Красноярский край, Таймырский Долгано-Ненецкий район, город Дудинка, улица Андреевой, дом 4.

647504, Россия, Красноярский край, Таймырский Долгано-Ненецкий муниципальный район, п.Усть-Авам, ул. Набережная, дом 7.

Директор ТМК ОУ «Дудинская средняя школа №1» - Терникова Марина Владимировна:
Телефон /факс/ 8(39191) 5-16-97; 5-16-00.

эл. почта: taimyr1.1@mail.ru; school@school1-taimyr.ru;

Официальный сайт ОУ в сети Интернет: <http://school1-taimyr.ru>.

Учредитель: Управление имущественных отношений Таймырского Долгано-Ненецкого муниципального района.

ТМК ОУ «Дудинская средняя школа №1» функционирует на основе:

— Устава, зарегистрированного и утвержденного приказом Управления имущественных отношений Таймырского Долгано-Ненецкого муниципального района № 2029 от 24.10.2014г.;

— изменений в Устав, зарегистрированных и утвержденных приказом Управления имущественных отношений Таймырского Долгано-Ненецкого муниципального района № 07 от 20.01.2017г.;

— приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – дошкольного образования».

— Конвенции о правах ребёнка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года);

— Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

— Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

— «Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования» (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" Зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. Регистрационный N 30384;

— Комментарий к федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования от 28 февраля 2014 г. №08-249;

— Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013г. №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель);

— Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049 –13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26.

Программа разработана Таймырским муниципальным казенным общеобразовательным учреждением «Дудинская средняя школа №1» (далее Программа) в соответствии с ФГОС ДО с учётом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Программы

воспитания и обучения в детском саду» (под редакцией М.А.Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой 2014 года издания)

Программа направлена на:

- формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;
- создание развивающей среды, которая представляет собой систему социализации и индивидуализации детей.

1. Целевой раздел основной образовательной программы

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи реализации основной образовательной программы

Цель: обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Цель реализуется через решение следующих задач:

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровья детей, в том числе эмоциональное благополучие;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- формировать общую культуру личности детей, здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности;
- формировать социокультурную среду, учитывая климатические и культурологические условия Таймыра;
- формировать у детей, не владеющих родным (этническим) языком, коммуникативной компетенции на родном языке по основным видам речевой деятельности (понимание, говорение) на доступном для них уровне, в формировании первоначальных навыков и умений общения. Коммуникативная компетентность понимается как способность и готовность дошкольника осуществлять общение в устной форме в различных ситуациях, доступных для дошкольного возраста;
- воспитывать у детей уважения и интереса к своему родному языку и культуре своего народа, семье;
- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- формировать элементарные представления об окружающей природной среде, своеобразии природы Таймыра, любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- обеспечивать обучение и воспитание детей в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

..

1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы

Программа сформирована в соответствии с **принципами**, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом:

- полноценное проживание ребенком этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей коренных национальностей Таймыра.

Подходы:

- личностно-ориентированный подход (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, В.А.Петровский, Д.Б.Эльконин), который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение;
- деятельностный подход (Л.А.Венгер, В.В.Давыдов, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, Н.Н.Поддьяков, Д.Б.Эльконин), связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;
- аксиологический (ценностный) подход, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников). Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д.;
- системный подход – как методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними;
- средовой подход, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. Например, под внешней средой понимается все социокультурное окружение дошкольника, образовательной организации, которое может быть охарактеризовано понятием жизнедеятельности сообщества на определенной территории. В качестве элементов социокультурной среды можно назвать учреждения культуры (библиотеки, музеи, театры и т.д.); учреждения дополнительного образования, клубы по интересам, досуговые центры; средства массовой информации и коммуникации. Внутренняя (или образовательная) среда рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждый дошкольник;

— культурологический подход, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. В культурологической парадигме возможно рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка.

1.1.3. Значимые характеристики, необходимые для разработки и реализации основной образовательной программы, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Реализация Программы в Структурном подразделении обеспечивается руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками Структурного подразделения.

Квалификация педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утверждённом приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями внесёнными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240).

Структурное подразделение «Малокомплектная школа-детский сад в п.Усть-Авам» обеспечивает сбалансированный режим дня и рациональную организацию всех видов детской деятельности, с учетом особенностей проживания в условиях района Крайнего Севера.

Приоритетным направлением деятельности Малокомплектной школы-детского сада в п.Усть-Авам по реализации ООПя является обеспечение равных стартовых возможностей для успешного обучения выпускников в школе:

- всестороннее формирование и развитие личности ребенка с учетом его физического и психического развития, индивидуальных возможностей и способностей;
- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- осуществление необходимой квалифицированной коррекции отклонений в речевом развитии ребёнка;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. Всего в Структурном подразделении воспитывается 40 детей. Общее количество групп – 2 и они являются разновозрастными. Из них:

- Младшая возрастная группа – от 3-х до 5-ти лет: 20 детей;
- Старшая возрастная группа – от 5-ти до 7-ми лет: 20 детей;

Наполняемость групп соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13

В дошкольных группах началось внедрение проекта «Языковое гнездо», целью которого является сохранение этнокультурных традиций и обычаев языков п.Усть-Авам: нганасанского и долганского.

Возрастные особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая,

беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Выбор форм образовательной работы и видов детской деятельности, ведущим из которых является игра, осуществляется педагогом самостоятельно и зависит прежде всего от контингента воспитанников, их возраста, поэтому «построение образовательного процесса должно основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми».

Младший дошкольный возраст. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно выработанным средствам восприятия.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметам

Основные достижения этого возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

Старший дошкольный возраст. В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность.

В этом возрасте ребенок осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. В основе произвольной регуляции поведения лежат усвоенные или заданные извне правила и нормы. Расширяется мотивационная сфера дошкольников за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации.

Происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребенка со взрослым. Большую значимость приобретает общение между собой. В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств

(одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства).

В *играх* дети 5-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, увеличивается объем памяти, продолжается развитие наглядно-образного мышления, увеличивается словарный запас

1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы.

Результаты освоения основной образовательной программы сформулированы с учетом возрастных особенностей детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

1.2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
- владеет простейшими навыками самообслуживания;
- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
- проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика;
- он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. Содержательный раздел основной образовательной программы дошкольного образования

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке – государственном языке России.

При проектировании содержания ООП учитываются специфические географические, климатические, экологические особенности Таймырского Долгано-Ненецкого муниципального района и поселка Усть-Авам, расположенного на Крайнем Севере:

- время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (длительная зима – в среднем 286 дней в году лежит снег, короткое холодное лето) и интенсивность их протекания;
- длительность светового дня (наличие полярной ночи – 45 суток – дефицит ультрафиолетовых излучений, полярного дня – 68 суток);
- погодные условия (резкие перепады температур, давления в течение суток, высокая ионизация воздуха, наличие минимальных температур воздуха до -55°C , средняя температура летом $+10^{\circ}\text{C}$, жёсткость погоды за счёт сильных ветров до 30 м/с);
- состав флоры и фауны;

В целом, условия проживания в п. Усть-Авам представляют собой сложный комплекс отрицательных факторов в отношении их воздействия на детский организм.

Эти факторы учитываются при:

- организации совместной деятельности в режимных моментах – организация прогулок в помещениях малокомплектной школе-детском саду в дни отмены прогулок, сокращение времени прогулок на свежем воздухе;

- составлении годового календарно-тематического плана воспитательно-образовательного
- процесса в малокомплектной школе-детском саду – учёт природных особенностей, организации жизнедеятельности народов Таймыра.

При реализации задач:

- образовательной области «Познавательное развитие» - дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (полуостров Таймыр);
- образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (рисование, аппликация, лепка) - предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения.

Социокультурные особенности Таймыра и места проживания воспитанников также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в Структурном подразделении. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых (оленоводы, рыбаки и т.д.).

При организации образовательного процесса в малокомплектной школе-детском саду с необходимостью учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок.

Введение кружковых занятий в вариативную часть учебного плана для детей старшей группы позволяет учесть социальный заказ на образовательные услуги в детском саду.

Дополнительные образовательные услуги в учебном плане представлены:

Проведение детских игр «Игры народов Севера»	3-4 года
Музыкальная гостиная: «Песни и танцы моего народа»	4-5 лет
В гостях у нганасанской и долганской сказки	5-6 лет
Инсценирование сказок на родных языках.	6-7 лет
Спортивно-оздоровительные мероприятия: «Мы – Севера дети»	6-7 лет

ООП реализуются Структурным подразделением через специфичные для каждого возраста виды деятельности воспитанников с учётом возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

При реализации ООП обеспечивается:

- физическое, интеллектуальное, художественно-эстетическое и психическое развитие воспитанников;
- развитие разнообразных познавательных интересов и способностей;
- формирование интереса к русскому языку как важнейшему средству речевого общения;
- формирование культуры, самостоятельности мышления и целостной картины мира, основ личной гигиены и здорового образа жизни;
- социально-эмоциональное развитие воспитанников.

Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Таймыра);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Таймыра;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Таймыра.

Содержание:

- природа Таймыра (географические, климатические особенности);
- животный мир Таймыра (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.
- растительный мир Таймыра (деревья, кустарники, травы, грибы и др.);
- культура и быт народов Таймыра (быт, национальные праздники, игры);
- произведения устного народного творчества коренных малочисленных народов Севера, проживающих на территории Таймыра: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познавательное развитие» (природа Таймыра, растительный и животный мир, культура и быт народов Севера);
- «Речевое развитие» (произведения устного народного творчества народов Таймыра);
- «Художественно-эстетическое развитие» (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов Таймыра);
- «Физическое развитие» (игры народов Севера).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативно-развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

В социально – коммуникативный раздел входят четыре линии развития:

- «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»;
- «Ребенок в семье и сообществе»;
- «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»;
- «Формирование основ безопасности».

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера, включения детей в систему социальных отношений и овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развивать общение, взаимодействия с взрослыми, сверстниками и готовности к

совместной деятельности с ними;

- формировать начальное культурное поведение;
- формировать первые представления о труде взрослых и позитивного отношения к посильному участию в трудовых действиях традиционных промыслов коренных малочисленных народов Таймыра;
- формировать первоначальные представления о безопасном поведении;
- формировать у детей культурные нормы поведения и общения с детьми и взрослыми;
- формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу на основе понимания эмоционального состояния другого, чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей;
- создавать условия для содержательного общения и совместной деятельности с взрослыми и сверстниками; поддержка развития самостоятельности в самообслуживании и при организации разных игр;
- формировать у детей понимание значения своего труда для других, стремления оказывать посильную помощь, поддержка чувства удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой;
- обучать детей правилам безопасного поведения в различных ситуациях;
- формировать у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формировать первоначальные основы патриотизма;
- поддерживать стремления ребенка принять участие в различных видах творческой деятельности, стремления помочь другим и умение принять помощь, как от педагогов, так и от детей, воспитание чувства ответственности за порученное дело.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

В познавательный раздел входит пять линий развития:

- «Формирование элементарных математических представлений»;
- «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» у детей слабо развито способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;
- «Ознакомление с предметным окружением»;
- «Ознакомление с социальным миром»;
- «Ознакомление с миром природы».

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- совершенствовать действия с предметами: подтягивать предметы за ленточку, вытаскивать палочкой игрушку, навинчивать гайки, вылавливать рыбок сачком, забивать втулочки в песок и т.д.;
- развивать мелкую моторику рук, выполнять более тонкие действия с предметами;
- развивать элементарные представления о величине (большой — маленький), форме (круглый, квадратный, треугольный), цвете (красный, желтый, синий, зеленый), количестве (много — мало);

- формировать у детей сенсомоторную координацию «глаз-рука»;
- формировать первые представления: о людях, их деятельности; о предметах, их свойствах и функциональном назначении; о природных явлениях; поддержание интереса к ближайшему окружению;
- развивать интерес к строительному материалу и его свойствам;
- приобщать детей к созданию простых конструкций;
- формировать умения различать четыре цвета спектра (красный, желтый, зеленый, синий), пять геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и три объемных тела (куб, шар, призма), три градации величины (большой, поменьше, маленький);
- развивать способность устанавливать тождества и различия однородных предметов по одному из признаков (цвет, форма, величина), сопоставляя его с образцом, ориентируясь на слова «форма», «такой», «не такой», «разные»;
- развивать действия по использованию сенсорных эталонов;
- открыть детям возможность создания целого из частей путем организации сюжетного конструирования;
- развивать первые пространственные представления (высокий-низкий, длинный-короткий);
- развивать первоначальные представления ребенка о себе, окружающих его людях, о труде взрослых (продавец, шофер, дворник, помощник воспитателя и др.);
- развивать представление детей об отдельных объектах живой и неживой природы и их свойствах: вода, воздух, песок, глина, камни, земля (почва), дикие и домашние животные, комнатные (декоративные) и дикорастущие растения; о наиболее ярко выраженных сезонных явлениях;
- развивать представление об устройстве человеческого жилья (квартиры, дома), о предметах домашнего обихода (мебели, одежде, посуде и т.д.), о материалах, из которых изготовлены предметы, об отдельных транспортных средствах и т.п.;
- развивать умения выделять в объектах цвет, форму, величину; соотносить окружающие предметы с сенсорными эталонами, использовать эталоны в разных видах практической деятельности;
- формировать элементарные приемы группировки, нахождения общего и отличного, выстраивания ряда из нескольких предметов по одному признаку; сравнение предметов; различать количественные группы предметов и определение их словами (один-много-мало); определять отношений между ними (больше — меньше — поровну) с использованием приемов наложения и приложения одного предмета к другому;
- формировать первые пространственные ориентировки и простейших способов размещения конструкций по горизонтали (дорожки разной длины и ширины, заборы разной высоты и формы) и вертикали (башенка, лесенка), а также способов соединения деталей для создания целостной конструкции.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В речевое развитие входит две линии развития:

- «Развитие речи»
- «Художественная литература»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на решение следующих задач:

- развивать понимание речи, накопление, обогащение и активизация словаря ребенка;
- включать ребенка в диалог всеми доступными средствами (вокализациями, движениями, мимикой, жестами, словами).
 - активизировать включение ребенка в общение с взрослым всеми доступными (неречевыми и речевыми) средствами, развитие умения откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться;
 - способствовать формированию грамматического строя речи и развитию звуковой культуры;
 - развивать речь как средства общения и культуры. Налаживание игрового и речевого взаимодействия с взрослыми и сверстниками;
 - накапливать словарного запаса, обогащение речи смысловым содержанием;
 - активизировать грамматический строй речи в процессе развития связной диалогической и монологической речи. Подведение к элементарной поисковой деятельности в сфере языка и речи;
 - развивать восприятия и произносительной стороны речи: произношение гласных и простых согласных звуков;
 - развивать речь как средства общения и культуры, речевого взаимодействия с взрослым, диалогического общения со сверстниками;
 - расширять активный словарь; правильное понимание и употребление слов; стимулирование словесного творчества;
 - развивать грамматически правильно диалогическую и монологическую речь, подведение к элементарному словотворчеству, экспериментирование со структурой предложения;
 - развивать правильное произношение, фонематического восприятия, умения пользоваться интонационными средствами выразительности речи;
 - развивать речь как средства общения и культуры. Налаживать диалогическое общения детей со сверстниками, умение пользоваться разнообразными средствами общения — словесными, мимическими, пантомимическими (с учетом конкретной ситуации);
 - обогащать, уточнять и активизировать словарь над смысловой стороной речи;
 - развивать звуковую и интонационную культуру речи, представление о словесном составе предложения, звуковом и слоговом звучании слова;
 - расширять и обогащать активный словарный запаса детей, продолжать работу над смысловой стороной речи, развивать речевое творчество;
 - совершенствовать звуковую культуру речи: фонематического восприятия, звукопроизношения и дикции, интонационной стороны речи; звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылки обучения грамоте;
 - в рамках проекта «Языковое гнездо» развивать и сохранять этнокультуру языков п. Усть-Авам: нганасанского и долганского.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое **развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

В **Художественно-эстетическое развитие** входит три линии развития:

- «Приобщение к искусству»;
- «Изобразительная деятельность»;
- «Конструктивно-модельная деятельность».

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на эмоциональное развитие детей средствами музыки, художественной литературы и изобразительной деятельности; приобщение детей к слушанию музыкальных, фольклорных и литературных произведений и выражение своего эмоционального отношения в движении, в продуктивных видах деятельности через решение следующих задач:

- развивать интерес, эмоциональной отзывчивости к содержанию литературных произведений, к иллюстрациям в книгах;
- воспитывать интерес к книгам, способность слушать чтение и рассказывание;
- развивать у детей привычки к книге как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению с взрослым.
- формировать начало ценностного отношения к книге;
- развивать понимания литературной речи, умения следить за развитием сюжета;
- развивать интерес и потребность в постоянном чтении книг и их обсуждении с взрослыми и сверстниками;
- развивать представлений об общественной и индивидуальной ценности книги и чтения;
- развивать предпосылки смыслового чтения. Развивать представлений об общественной и индивидуальной ценности книги и чтения;
- развивать интерес к рисованию, желанию рисовать красками, карандашами, фломастерами;
- формировать интерес детей с разными видами изобразительной деятельности: рисованием, лепкой, аппликацией; поддерживать проявление интереса к ним;
- обучать простейшим способам изображения; созданию простейших композиций из мазков, пятен, штрихов, линий, форм;
- развивать умения пользоваться карандашом или иным средством изображения; создавать образ разными способами: мазками, пятнами, штрихами, линиями.
- приобщать детей к лепке из глины, теста, пластилина с целью создания образа разными способами: ощипывания, отрывания, сплющивания, вытягивания, раскатывания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединения готовых частей друг с другом;
- приобщать детей к созданию в аппликации ярких образов из готовых элементов;
- активизировать проявление эмоционального отношения к процессу деятельности и к использованию ее результатов в разных игровых ситуациях;
- ознакомить детей с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, иллюстрации); поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству (дымковская, филимоновская, богородская игрушка, семеновская или полхов-майданская матрешка);
- развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках;
- поддерживать интерес к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений;
- обогащать художественный опыт детей: содействовать дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей;
- ознакомить детей с произведениями разных видов пластического искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный); приобщение к декоративно-прикладному искусству и искусству дизайна;
- развивать композиционные умения: размещение объектов в соответствии с общим

творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности, динамики составляющих элементов; создание композиций в зависимости от сюжета (содержания); выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема);

- содействовать дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки;
- формировать действия конструирования художественных композиций, как средства придания художественной выразительности составляющих ее образов.
- формировать способы обобщения — закручивание прямоугольника в цилиндр; закручивание круга в тупой конус; способность создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них, а также использовать уже знакомые способы, в том числе и очень простых (разрывание, скручивание, сминание и т.д.);
- развивать творческое воображение, умения строить выразительный образ с опорой на наглядность (природный материал) и на собственные представления;
- формировать умения использовать один и тот же материал и как основу, и как деталь образа; самостоятельно применять уже знакомые приемы (изменение пространственного положения основы, дополнение ее и убирание лишнего) в разных условиях;
- приобщать детей к внимательному слушанию музыки, вызывающей у них ответные чувства удивления и радости;
- развивать умения вслушиваться в музыку, понимать ее образное содержание; учить различать контрастные особенности звучания музыки: громко — тихо, быстро — медленно, высоко — низко;
- обучать детей правильному звукообразованию, позволяющему петь естественным звуком, без крика и напряжения, передача настроения и характера песни;
- вовлечь детей во все виды движения, связанного с музыкой (основные движения, танец, музыкально-образные упражнения и образные этюды);
- развивать музыкальное восприятие, чувства музыкального ритма, эмоциональной отзывчивости на музыку; формировать элементы музыкального творчества;
- использовать игры-драматизации для развития творчества детей и проявления их индивидуальности;
- развивать творческие способности детей, создать условия для свободного самовыражения.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В физическое развитие входят две линии развития:

- «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»;
- «Физическая культура».

Содержание образовательной области «физическая культура» направлено на достижение решения следующих специфических задач:

- формировать естественные виды движений;
- обогащать двигательный опыт выполнением игровых действий с предметами и

игрушками, разными по форме, величине, цвету, назначению;

- развивать равновесия и координации движений;
- формировать элементарные культурно-гигиенические навыки;
- формировать правильную осанку, гармоничного телосложения; развивать мелкую моторику;
- содействовать правильному выполнению движений в соответствии с образцом взрослого (правильное положение тела, заданное направление); способствовать развитию произвольности выполнения двигательных действий;
- стимулировать естественный процесс развития физических качеств — ловкости, быстроты, силы, гибкости, выносливости;
- формировать интерес к физической культуре, к ежедневным занятиям и подвижным играм; к некоторым спортивным событиям в стране;
- воспитывать положительные черты характера, нравственных и волевых качеств: активность, настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь, выдержка и организаторские навыки.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Вариативная часть основной образовательной программы ДОУ формируется участниками воспитательно-образовательного процесса и составляет не более 40% от общего объема Программы.

В основе реализации ООП лежит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

При этом общий объем вариативной части Программы ОУ, рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Виды детской деятельности дошкольного возраста (3 года -7 лет):

- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми сверстниками);
- познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка

Формы работы с детьми по образовательным областям

Образовательные области	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений - Игра - Утренняя гимнастика - Интегративная деятельность - Упражнения - Экспериментирование - Ситуативный разговор - Беседа - Рассказ - Чтение - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Физкультурное занятие - Утренняя гимнастика - Игра - Беседа - Рассказ - Чтение - Рассматривание. - Интегративная деятельность - Контрольно-диагностическая деятельность - Спортивные и физкультурные досуги - Спортивные состязания - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - Проектная деятельность - Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> - Игровое упражнение - Индивидуальная игра - Совместная с воспитателем игра - Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) - Игра - Чтение - Беседа - Наблюдение - Рассматривание - Чтение - Педагогическая ситуация - Праздник - Экскурсия - Ситуация морального выбора - Поручение - Дежурство 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная игра. - Совместная с воспитателем игра. - Совместная со сверстниками игра - Игра - Чтение - Беседа - Наблюдение - Педагогическая ситуация. - Экскурсия - Ситуация морального выбора. - Проектная деятельность Интегративная деятельность - Праздник - Совместные действия - Рассматривание иллюстраций и т.д. - Проектная деятельность - Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. - Экспериментирование - Поручение и задание - Дежурство. - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - Проектная деятельность

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание - Игровая ситуация - Дидактическая игра - Ситуация общения - Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). - Интегративная деятельность - Хороводная игра с пением - Игра-драматизация - Чтение - Обсуждение - Рассказ - Игра 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение - Беседа - Рассматривание - Решение проблемных ситуаций. - Разговор с детьми - Игра - Проектная деятельность - Создание коллекций - Интегративная деятельность - Обсуждение. - Рассказ. - Инсценирование - Ситуативный разговор с детьми - Сочинение загадок - Проблемная ситуация - Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание - Наблюдение - Игра-экспериментирование. - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающая игра - Экскурсия - Ситуативный разговор - Рассказ - Интегративная деятельность - Беседа - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание коллекций - Проектная деятельность - Исследовательская деятельность. - Конструирование - Экспериментирование - Развивающая игра - Наблюдение - Проблемная ситуация - Рассказ - Беседа - Интегративная деятельность - Экскурсии - Коллекционирование - Моделирование - Реализация проекта - Игры с правилами
Художественное – эстетическое Развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание эстетически привлекательных предметов - Игра - Организация выставок - Изготовление украшений - Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - Экспериментирование со Звуками - Музыкально-дидактическая игра - Разучивание музыкальных игр и танцев - Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> - Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. - Создание макетов, коллекций и их оформление - Рассматривание эстетически привлекательных предметов - Игра - Организация выставок - Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - Музыкально- дидактическая игра - Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) - Интегративная деятельность - Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение - Музыкальное упражнение. - Подпевки. Распевки - Двигательный, пластический танцевальный этюд - Танец - Творческое задание - Концерт- импровизация - Музыкальная сюжетная игра

Методы образовательной деятельности и их классификации

Процесс образовательной деятельности в Структурном подразделении осуществляется различными методами, направленными на достижение поставленных учебно-воспитательных задач.

В соответствии с основными формами мышления дошкольника, определяющими характер способов его деятельности в процессе обучения, выделяются девять групп методов:

- наглядные;
- практические;
- словесные;
- Информационно –рецептивный;
- Репродуктивный;
- Проблемно – поисковый;
- Исследовательский;
- Активный;
- Проектный.

Все девять групп методов используются в обучении на протяжении всего дошкольного возраста, так же, как сосуществуют основные формы мышления. Каждая из выделенных групп методов предполагает включение приемов различного характера (наглядный показ образца, способа действия, вопрос, объяснение, игровые приемы – имитация голоса, движения и т. д.), в результате чего в каждом методе в различных сочетаниях используются все три формы мышления при ведущей, определяющей роли одной из них.

Наименование метода	Характерные особенности
Наглядный	К группе наглядных методов, используемых в дошкольном обучении, относятся: – наблюдение; – рассматривание картин; – демонстрация диафильмов и кинофильмов, видеофильмов; – некоторые приемы обучения, в отдельных случаях выступающие в качестве самостоятельных методов: показ образца задания, способа действия и др.
Практический	К группе практических методов обучения в малокомплектной школе-детском саду относятся: – упражнения; – игровой метод; – элементарные опыты; – моделирование. Познавательная деятельность детей при этом основывается на наглядно—действенных и наглядно—образных формах мышления во взаимодействии со словесно—логическим мышлением.
Словесный	Живое общение взрослого и детей, которое характерно для речевых методов, оказывает большое воспитательное воздействие – оно возбуждает чувства, вызывает определенное отношение к содержанию формируемых знаний. Основные словесные методы, используемые в дошкольном обучении: - <i>Рассказы воспитателя.</i> Основная задача этого метода – создать у детей яркие и точные представления о событиях или явлениях. Рассказ воздействует на ум, чувства и воображение детей, побуждает их к обмену впечатлениями. Для этого обучающая сторона (новая для детей информация, расширение кругозора) должна сочетаться с эмоциональной окраской, динамичностью. Это имеет большое значение для последующего обучения в начальной школе - <i>Рассказы детей.</i> Этот метод направлен на совершенствование знаний и умственно—речевых умений детей. - <i>Чтение художественных произведений детям.</i> Чтение позволяет решить ряд задач: расширять, обогащать знания детей об окружающем, формировать способности детей к восприятию и пониманию художественной литературы, воссозданию словесного образа, формировать понимание основных связей в произведении, характера героя, его действий и поступков. - <i>Беседы.</i> Беседы применяются для уточнения, коррекции знаний, их обобщения и систематизации. По дидактическим задачам беседы делятся на предварительные и обобщающие. Первые проводятся тогда, когда воспитатель знакомит детей с новыми для них навыками. Итоговая, или обобщающая, беседа проводится с целью систематизации знаний, их дальнейшего углубления и осознания.
Информационно – рецептивный	Передача знаний в «готовом» виде с использованием различных источников информации.
Репродуктивный	Основан на многократном повторении ребенком информации или способа деятельности с целью формирования навыков и умений.

Проблемно - поисковый	<p>Организация образовательного процесса осуществляется таким образом, когда педагог систематически включает ребенка в поиск решения новых для него проблемных вопросов и ситуаций, вызывающих интеллектуальное затруднение.</p> <p>Постановка проблемной задачи и процесс ее решения происходит в совместной деятельности воспитателя и детей: педагог увлекает воспитанников на поиск решения, оказывает им помощь в форме указаний, разъяснений, вопросов. Познавательная деятельность сопровождается эвристической беседой. Воспитатель ставит вопросы, которые побуждают детей на основе наблюдений, ранее приобретенных знаний сравнивать, сопоставлять отдельные факты, а затем путем рассуждений приходить к выводам. Дети свободно высказывают свои мысли, сомнения, следят за ответами товарищей, соглашаются или спорят. Происходит активизация мыслительной деятельности, ребенок получает удовольствие от интеллектуальных усилий, у него проявляется уверенность в собственной компетенции.</p>
Исследовательский	<p>В дошкольном возрасте экспериментирование является одним из ведущих способом познания мира. Дети очень любят экспериментировать. Это объясняется тем, что им присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Поэтому экспериментально - исследовательская деятельность, удовлетворяя возрастным особенностям дошкольников, оказывает большое развивающее воздействие. Экспериментально-исследовательская деятельность близка дошкольникам (дошкольники – прирожденные исследователи), и дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами окружающей среды. В процессе эксперимента помимо развития познавательной деятельности, идет развитие психических процессов - обогащение памяти, речи, активизация мышления, умственных умений так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения и экстраполяции, необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы; происходит не только ознакомление ребенка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приемов и операций. Кроме того, следует отметить положительное влияние экспериментально-исследовательской деятельности на эмоциональную сферу ребенка, на развитие творческих способностей, формирование трудовых навыков, умение доводить начатое дело до конца.</p>
Активный	Предоставляет возможность обучаться на собственном опыте.
Проектный	<p>Использование метода проектов позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.</p> <p>Проектная деятельность поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию; • возрастающая динамичность внутриобщественных взаимоотношений требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления; • проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. <p>Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.</p> <p>Проектная деятельность существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.</p>

Организованная образовательная деятельность с детьми (занятия)

Продолжительность образовательной деятельности, максимально допустимый объем образовательной нагрузки, длительность перерывов между периодами непрерывной образовательной деятельности, а также временной промежуток (первая или вторая половина дня), в который проводится организованная образовательная деятельность, определяются СанПиН 2.4.1.3049-13

Продолжительность образовательной деятельности:

— младшая разновозрастная группа (3-5 года) – 15 минут;

— старшая разновозрастная группа (5-7 лет) – 25-30 минут;

В середине образовательной деятельности обязательно проводится физкультурная минутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей образовательная деятельность сочетается с занятиями по физическому развитию и музыкальной деятельностью.

Организация образовательного процесса осуществляется на основе ведущего вида деятельности – игры, с учетом индивидуальных способностей, возможностей и интересов каждого ребенка.

При работе с детьми широко используются разнообразные дидактические, развивающие игры, занимательные упражнения, игры-экспериментирования, игровые и проблемные ситуации, элементы моделирования и проектирования.

Организованная образовательная деятельность направлена:

- на систематизацию, углубление и обобщение личного опыта ребенка;
- на освоение новых сложных способов познавательной деятельности;
- на осознание связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны педагога.

При организации организованной образовательной деятельности используется деятельностный подход: знания не даются в готовом виде, а постигаются путем анализа, сопоставления существенных признаков. Ребенок выступает в роли исследователя, «открывающего» основополагающие свойства и отношения. Педагог подводит детей к этому «открытию», организуя и направляя их учебные действия. Обучение строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. С этой целью в обучение вводятся элементы проблемного изложения учебного материала, организуется коллективный или индивидуальный самостоятельный поиск, экспериментальная и проектная деятельность.

Организованная образовательная деятельность (занятия) проводится как со всей группой детей, так и по подгруппам. Подгруппы составляются на разных основаниях:

- «сильная» и «слабая» подгруппы по разным видам занятий;
- смешанные подгруппы, где «слабые» дети имеют возможность видеть особенности выполнения заданий «сильными» детьми;
- переменные подгруппы, когда дети объединяются на отдельные занятия по разным признакам.

Это позволяет педагогу варьировать задания адекватно составу подгрупп, обеспечивая тем самым комфортные условия для каждого ребенка. Между различными направлениями деятельности детей осуществляется внутренняя интеграция: развитие математических представлений в процессе рисования; художественное творчество в процессе восприятия музыки; приобретение навыков счета в процессе игры в магазин или в больницу и т.п. Воспитатель сам вызывает активность детей, вовлекая их в ту или иную деятельность, демонстрируя собственную увлеченность. В этом контексте ребенок выступает в качестве субъекта деятельности.

• Образовательная деятельность с детьми выстраивается на основе тематического планирования, что удобно не только при планировании занятий, но при планировании индивидуальной работы и деятельности воспитателя по развитию познавательных способностей детей в свободной деятельности. Важным является обеспечение взаимосвязи содержания образовательной деятельности с повседневной жизнью, праздником, игрой. В течение дня детям предоставляется возможность вернуться к своим работам - аппликации, конструкции, рисунку, а также сделать нужные атрибуты для игр. Для этого в группе создаются маленькие «мастерские» - место, где находятся бумага, клей, краски, разный бросовый материал для поделок.

Такое обучение носит личностно-ориентированный характер, поскольку в его процессе складываются условия для формирования не только знаний, но и основных базисных характеристик личности, содержательно соответствующих возрасту: самостоятельности, инициативности, компетентности (интеллектуальной, языковой, социальной), творческого отношения к делу, произвольности, свободы поведения, самооценки.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

При реализации образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и другими.

Направления развития ребенка	Первая половина дня	Прогулка	Вторая половина дня
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наблюдения; - беседы; - экскурсии; - исследовательская работа, опыты и экспериментирование; - ситуативные беседы. 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - трудовая деятельность; - игры, ситуации общения; - индивидуальная работа; - общение детей со сверстниками и взрослым; - игры с водой и песком; - исследовательская работа, опыты и экспериментирование; - ситуативные беседы. 	<ul style="list-style-type: none"> - совместная деятельность детей и взрослого; - самостоятельная деятельность детей; - игры; - досуги; - индивидуальная работа; - ситуативные беседы; - исследовательская работа, опыты и экспериментирование.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы; - дидактические игры; - наблюдения; - беседы; - экскурсии; - игры с речевым сопровождением; - свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях; - обсуждения 	<ul style="list-style-type: none"> - игры, ситуации Общения; - индивидуальная работа; - общение детей со сверстниками и взрослым; - игры с речевым сопровождением; - беседа; - обогащение и активизация словаря. 	<ul style="list-style-type: none"> - совместная деятельность детей и взрослого; - самостоятельная деятельность детей; - игры; - досуги; - индивидуальная работа; - свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях; - обсуждения; - чтение художественной литературы.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - использование музыки в повседневной жизни детей; - самостоятельная деятельность детей по музыке, художественному творчеству; - слушание музыкальных произведений; - рассматривание и обсуждение. 	<ul style="list-style-type: none"> - привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире; - наблюдение; - игры, ситуации Общения; - индивидуальная работа; - художественно-творческая деятельность (рисование мелом на асфальте, палочкой на песке, выкладывание узоров из веточек, листьев, камешков и т.д.); - использование закличек, песенок; 	<ul style="list-style-type: none"> - совместная деятельность детей и взрослого по художественному творчеству; - музыкально-художественные досуги, праздники; - театрализованная Деятельность; - слушание музыкальных произведений.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей на воздухе в теплое время года; - утренняя гимнастика; - гигиенические процедуры; 	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные и малоподвижные игры; - развитие физических качеств; 	<ul style="list-style-type: none"> - бодрящая гимнастика после сна; - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по

	- закаливание в повседневной жизни; - физкультминутки во время занятия; - двигательная активность на прогулке; - индивидуальная работа по развитию движений; - самостоятельная двигательная деятельность.	- самостоятельная двигательная деятельность; - индивидуальная работа по развитию движений.	массажной дорожке); - физкультурные досуги, игры, развлечения; - самостоятельная двигательная деятельность; - совместная деятельность детей и взрослого по физическому развитию.
--	---	---	---

Образовательная деятельность в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности

Самостоятельная деятельность детей, как одна из моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста - это:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Образовательная область	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	- игры в развивающих уголках группы, сюжетно-ролевые игры, индивидуальные игры; - совместные игры - все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками - выполнение гигиенических процедур; - самообслуживание; - трудовая деятельность; - рассматривание иллюстраций, книг и т.д.
Познавательное развитие	- самостоятельные игры в уголках группы, сюжетно-ролевые игры; - рассматривание книг, картинок, тематических альбомов; - развивающие настольно-печатные игры, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки); - наблюдения; - экспериментирование (игры с водой и песком, природным материалом и т.д.).
Речевое развитие	- все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками; - самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений; - самостоятельные игры по мотивам художественных произведений; - самостоятельная работа в уголке книги; - совместные игры.
Художественно-эстетическое развитие	- игры в развивающих уголках группы; - самостоятельное рисование, лепка, конструктивное моделирование, аппликация; - рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов; - самостоятельное музицирование, игра на детских музыкальных инструментах; - слушание музыки; - рассматривание поделок, рисунков на выставке детских работ.
Физическое развитие	- самостоятельные подвижные игры; - спортивные игры; - игры со спортивным инвентарем.

Образовательная деятельность в процессе взаимодействия с семьями детей

Образовательная деятельность в процессе взаимодействия с семьями детей, направлена на:

- создание условий для вовлечения родителей в образовательный процесс в детском саду,

- педагогическое просвещение родителей по вопросам развивающего взаимодействия с детьми дома.

Образовательная область	Образовательный потенциал семьи
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи; - развитие взаимодействия ребенка с социумом; - совместная игровая деятельность; - семейные традиции; - работа по формированию безопасного поведения на улице, дома, на природе - демонстрация личного примера соблюдения правил безопасного поведения на дорогах, бережного отношения к природе и т.д.; - совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов; - формирование навыков самообслуживания; - знакомство детей с домашним и профессиональным трудом; - совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов; - проведение в детском саду совместных с родителями конкурсов, акций; - привлечение родителей к участию в проектной деятельности.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - интеллектуальное развитие ребенка в семье; - поощрение возникновения детских вопросов, совместный поиск ответов на них; - чтение художественной и познавательной литературы, просмотр художественных, документальных видеофильмов; - совместные прогулки и экскурсии; - совместная с детьми исследовательская, проектная и продуктивная деятельность дома; - привлечение родителей к участию в конкурсах.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи; - обмен информацией, эмоциями, впечатлениями; - свободное общение взрослых с детьми; - домашнее чтение; - организация семейных театров; - совместная игровая деятельность; - стимулирование детского сочинительства.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - участие в выставках семейного художественного творчества в детском саду; - участие в праздниках, концертах, утренниках, развлечениях; - развитие художественной деятельности детей; - совместная с детьми творческая деятельность; - совместное рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов и т.д.; - занятия в кружках.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - участие в совместных с детьми физкультурных праздниках, соревнованиях в детском саду; - выполнение утренней гимнастики вместе с ребенком; - совместные спортивные занятия, игры; - создание дома спортивного уголка; - совместное чтение литературы, посвященной спорту, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов; - ведение здорового образа жизни; - организация полноценного питания; - закаливание; - совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Главная особенность организации образовательной деятельности в малокомплектной школе – детском саду на современном этапе – это не только повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста, но и включение в процесс эффективных форм работы с детьми, таких как проектная деятельность, исследовательская деятельность, проблемно-поисковое обучение.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики для дошкольника – это спонтанное, обыденное освоение разного опыта общения и коллективного взаимодействия со сверстниками и взрослыми. Только в такой практике ребенок чувствует себя субъектом, который ответственен за опыт своей деятельности.

Для становления универсальных культурных умений у дошкольников, ведется работа над формированием особых **культурных практик** детской деятельности.

Культурные практики детской деятельности в системе дошкольного образования - это тип организации и самоорганизации детской деятельности ребёнка, требующей и воспроизводящей определённый набор качеств на основе:

- правовых практик;
- практик свободы;
- практик культурной идентификации;
- практик целостности телесно-душевно-духовной организации детской деятельности;
- практик расширения возможностей детской деятельности.

Задачи культурной практики	Содержание культурной практики
Правовые практики	
<ul style="list-style-type: none"> - Воспитание уважения и терпимости к другим людям. - Воспитание уважения к достоинству и личным правам другого человека. - Вовлечение в деятельность соответствующую общественным нормам поведения. 	<ul style="list-style-type: none"> - Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности. - Соблюдение правил поведения в процессе экспериментирования, на прогулке. - Бережное отношение к живым объектам окружающей среды. - Контроль за своим поведением в процессе познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности и вне их. - Проявление уважения к сверстникам, воспитателю, объектам окружающей среды.
Практики культурной идентификации в детской деятельности	
<ul style="list-style-type: none"> - Создание условий для реализации собственного замысла ребенка и воплощения его в продукте деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование представлений о мире через познавательно-исследовательскую и продуктивную деятельность детей
Практики целостности телесно-духовной организации	
<ul style="list-style-type: none"> - Способствовать соблюдению элементарных правил здорового образа жизни. - Формирование сознательной эмоциональной отзывчивости, сопереживания. - Развивать способность планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений. - Формировать потребность познания мира (любопытность), способность решать интеллектуальные задачи - Создавать условия для овладения универсальными предпосылками учебной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - Овладение основными культурно- гигиеническими навыками, самостоятельное выполнение доступных возрасту гигиенических процедур, а так же соблюдение элементарных правил здорового образа жизни. - Способность планировать познавательно- исследовательскую деятельность на основе первичных ценностных представлений. - Формирование умения обследовать предметы и явления с различных сторон. - Умение работать по правилу и образцу. - Проявление настойчивости и волевого усилия в поисках ответа на вопросы в процессе познавательно-исследовательской деятельности. - Соблюдение правил безопасного поведения при проведении опытов.
Практики свободы	
<ul style="list-style-type: none"> - Поощрять активность и заинтересованное участие ребенка в образовательном процессе. - Развивать способность конструктивно взаимодействовать с детьми и взрослыми, управлять собственным поведением. 	<ul style="list-style-type: none"> - Проявление активности ребёнка в познавательно-исследовательской деятельности, живое заинтересованное участие в образовательном процессе. - Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому. - Способность управлять своим поведением. - Овладение конструктивными способами взаимодействия с

<ul style="list-style-type: none"> - Формировать способность планировать свои действия, самостоятельно действовать. 	<p>детьми и взрослыми, способность изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование способности планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). - Осознанно выбирать предметы и материалы для исследовательской деятельности в соответствии с их качествами, свойствами, назначением. - Развивать умение организовывать свою деятельность: подбирать материал, продумывать ход деятельности для получения желаемого результата. - Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно- исследовательской продуктивной деятельности. - Проявление инициативы и творчества в решении проблемных задач.
Практики расширения возможностей ребёнка	
<ul style="list-style-type: none"> - Развивать способность решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту. - Создавать условия для применения самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач. - Развивать способности преобразовывать способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок самостоятельно видит проблему. - Активно высказывает предположения, способы решения проблемы, пользуется аргументацией и доказательствами в процессе познавательно- исследовательской деятельности. - Применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач, проблем, поставленных как взрослым, так и им самим.

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования).

На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр- драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

— Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

— Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

— Восприятие художественной литературы и народного фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

— Изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

— Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем Структурного подразделения в специально оборудованном помещении.

— Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

— Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

1. наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
2. индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
3. создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
4. трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
5. беседы и разговоры с детьми по их интересам;
6. рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
7. индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
8. двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
9. работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

1. подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
2. наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление

разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

3. экспериментирование с объектами неживой природы;
4. сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
5. элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
6. свободное общение воспитателя с детьми.

Существенной особенностью образовательной деятельности является партнерство взрослого с детьми, а также ее открытость в сторону свободной самостоятельной деятельности самих дошкольников. Партнерская деятельность взрослого с детьми открыта для перепроектирования в соответствии с интересами детей, которые проявляются в их свободной активности.

Партнерская деятельность взрослого с детьми строится на основе органично связанных культурных практик, а именно: на чтении художественной литературы, на игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, двигательной, трудовой, музыкальной, художественно-творческой и их совместных формах.

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта. В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых. В качестве основы событийности в группе детей выступают воображаемые ситуации, игровые роли и игровые правила. При этом закладываются основы событийности во взаимоотношениях детей и взрослых. Таким образом, культурные практики включают обычные (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка, включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Необходимым условием развитием инициативного поведения является воспитание его в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность. Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка. Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности.

Итак, для инициативной личности характерно:

- произвольность поведения;
- самостоятельность;
- развитая эмоционально волевая сфера;
- инициатива в различных видах деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности;
- высокий уровень умственных способностей;
- познавательная активность.

Инициативная личность развивается в деятельности. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а, следовательно, и динамичнее развитие личности.

Проектная деятельность, напротив, осуществляется в пространстве возможностей, где нет четко заданных норм. В этом случае и педагог, и дети попадают в ситуацию неопределенности. Проектная деятельность ориентирована на исследование как можно большего числа заложенных в ситуации возможностей, а не прохождение заранее заданного (и известного педагогу) пути. В проектной деятельности под субъектностью подразумевается выражение инициативы и проявление самостоятельной активности, при этом субъектностью ребенка может проявляться по-разному. Ребенок высказывает оригинальную идею, ее нужно поддержать и немного видоизменить. Это особенно важно для пассивных детей, не имеющих положительного опыта проявления инициативы.

Педагог в силу своего профессионального опыта имеет достаточно устойчивые представления о том, как можно и нужно поступать в различных ситуациях. Но задача педагога заключается вовсе не в том, чтобы дожидаться необычного решения. Он должен посмотреть на уже известную ему ситуацию и способы решения задачи с точки зрения пространства возможностей. Он даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания. Развивать творческие способности и коммуникативные навыки, познавательные, что предполагает формирование оригинального замысла.

В Структурном подразделении детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка. Педагоги создают условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие, не стараются всё сразу показывать и объяснять, не преподносят сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.

— *Младшей разновозрастной группе (3-5 лет)*

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержки детской инициативы педагог:

1. создает условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
2. рассказывает детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
3. отмечает и публично поддерживает любые успехи детей;
4. всемерно поощряет самостоятельность детей и расширяет её сферу;
5. помогает ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
6. способствует стремлению научиться делать что-то и поддерживает радостное ощущение возрастающей умелости;
7. в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволяет действовать ему в своем темпе;
8. учитывает индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
9. уважает, и ценит каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
10. создает в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляет любовь ко всем детям: выражает радость при встрече, использует ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявляет деликатность и терпимость;
11. всегда предоставляет детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

— В старшей разновозрастной группе (5-7 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы педагог:

1. способствует стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
2. обеспечивает для детей возможность осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Имеет в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
3. создает условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
4. при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
5. не допускает диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
6. обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
7. привлекает детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
8. побуждает детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
9. привлекает детей к планированию жизни группы на день, опираясь на их желание во время занятий. Создает в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использует ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
10. уважает индивидуальные вкусы и привычки детей;
11. поощряет желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу и т.д.);
12. создает условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
13. при необходимости помогает детям в решении проблем организации игры;
14. привлекает детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждает совместные проекты;
15. создает условия и выделяет время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

При организации совместной работы Структурного подразделения с семьями необходимо соблюдать основные **принципы**:

- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.

Главная цель педагогов малокомплектной школы – детского сада – профессионально помочь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

- развитие интересов и потребностей ребенка;

— распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;

— поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье; выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;

— понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Данная цель реализуется через следующие задачи:

— воспитывать уважение к детству и родительству;

— взаимодействовать с родителями для изучения их семейной микросреды;

— повышать и содействовать общей культуре семьи и психолого-педагогической компетентности родителей;

— оказывать практическую и теоретическую помощь родителям воспитанников через трансляцию основ теоретических знаний и формирование умений и навыков практической работы с детьми;

— использовать с родителями различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям.

Основными условиями, необходимыми для реализации доверительного взаимодействия между детским садом и семьей, являются следующие:

— изучение семей воспитанников: учет различий в возрасте родителей, их образовании, общем культурном уровне, личностных особенностей родителей, их взглядов на воспитание, структуры и характера семейных отношений и др.;

— открытость детского сада семье;

— ориентация педагога на работу с детьми и родителями.

Работу с родителями следует строить, придерживаясь следующих **этапов**.

— продумывание содержания и форм работы с родителями. Проведение экспресс – опроса с целью изучения их потребностей. Важно не только сообщить родителю о том, что детский сад хочет делать с его ребенком, но и узнать, чего он ждет от образовательного учреждения. При этом необходимо учитывать, что некоторые родители предпочитают сами заниматься с ребёнком, а детский сад рассматривают только как среду для игрового общения своего сына или дочери.

— установление между воспитателями и родителями доброжелательных отношений с установкой на будущее деловое сотрудничество. Необходимо заинтересовать родителей той работой, которую предполагается с ними проводить, сформировать у них положительный образ ребенка;

— формирование у родителей более полного образа своего ребенка и правильного его восприятия посредством сообщения им знаний, информации, которые невозможно получить в семье и которые оказываются неожиданными и интересными для них. Это может быть информация о некоторых особенностях общения ребенка со сверстниками, его отношении к труду, достижениях в продуктивных видах деятельности;

— ознакомление педагога с проблемами семьи в воспитании ребенка. На этом этапе воспитатели вступают в диалог с родителями, которые играют здесь активную роль, рассказывая во время посещения семьи воспитателем не только о положительном, но и о трудностях, тревогах, отрицательном в поведении ребенка.

Формы взаимодействия педагогического коллектива и родителей:

Познавательные формы взаимодействия с родителями	
Педагогический совет с участием родителей	Целью данной формы работы с семьей является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания детей в семье на основе учета индивидуальных потребностей.
Тематические консультации	Организуются с целью ответить на все вопросы, интересующие родителей. Часть консультации посвящается трудностям воспитания детей. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить. Эта форма помогает ближе

	узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего она нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации — родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.
Групповые родительские собрания	Это форма организованного ознакомления родителей с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи (обсуждаются проблемы жизнедеятельности группы).
Родительский (комитет) группы.	Родительский комитет – это группа родителей, которая регулярно собирается для того, чтобы содействовать администрации детского сада, воспитателям группы в совершенствовании условий для осуществления образовательного процесса, охраны жизни и здоровья воспитанников, свободного развития личности; участвовать в организации и проведении совместных мероприятий.
Педагогические беседы с родителями.	Это одна из наиболее доступных форм установления связи с семьей. Цель педагогической беседы — обмен мнениями по тому или иному вопросу; ее особенность — активное участие и воспитателя и родителей. В результате беседы родители должны получить новые знания по вопросам обучения и воспитания дошкольника. Кроме того, беседы должны отвечать определенным требованиям: быть конкретными и содержательными; - давать родителям новые знания по вопросам обучения и воспитания детей; - пробуждать интерес к педагогическим проблемам; - повышать чувство ответственности за воспитание детей.
Посещение семьи	Основная цель визита – познакомиться с ребенком и его близкими в привычной для него обстановке. В игре с ребенком, в разговоре с его близкими можно узнать много нужной информации о малыше, его пристрастиях и интересах и т.д. Посещение приносит пользу и родителям, и педагогу: родители получают представление о том, как воспитатель общается с ребенком, имеют возможность в привычной для себя обстановке задать волнующие их вопросы относительно воспитания своего ребёнка, а педагогу позволяет познакомиться с условиями, в которых живет ребенок, с общей атмосферой в доме, традициями и нравами семьи.
Индивидуальные консультации	Консультации по своему характеру близки к беседе. Разница в том, что беседа – это диалог воспитателя и родителя, а проводя консультацию, отвечая на вопросы родителей, педагог стремится дать квалифицированный совет.
Досуговые формы взаимодействия с родителями	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования и т.д.)	Такие мероприятия помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса. Родители могут проявить смекалку и фантазию в различных конкурсах. Они могут выступать в роли непосредственных участников: участвовать в составлении сценария, читать стихотворения, петь песни, играть на музыкальных инструментах, выступать вместе с детьми и т.д.
Наглядно-информационные формы взаимодействия с родителями	
Уголок для родителей	Невозможно представить детский сад без красиво и оригинально оформленного родительского уголка. В нем размещается полезная для родителей и детей информация: режим дня группы, расписание занятий, ежедневное меню, полезные статьи и справочные материалы-пособия для родителей, советы специалистов и т.д. Главное - содержание родительского уголка должно быть кратким, ясным, разборчивым, чтобы у родителей возникло желание обратиться к его содержанию. Ещё очень важно не только наполнить уголок самой свежей и полезной информацией, но и сделать его красочным и привлекающим внимание.
Выставки, вернисажи детских работ	Их цель - демонстрируя родителям важных разделов программы или успехов детей по освоению программы (рисунки, самодельные игрушки, детские книги, альбомы и т.д.).
Памятки для родителей	Небольшое описание (инструкция) правильного (грамотного) по выполнению каких либо действий
Информационно-аналитические формы организации взаимодействия с родителями	
Анкетирование.	Анкетирование используется педагогами Структурного подразделения с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами. Получив реальную картину, на основе собранных данных педагогом определяется и вырабатывается тактика общения с каждым родителем и ребёнком. Это помогает лучше ориентироваться в педагогических потребностях каждой семьи, учесть ее индивидуальные особенности.

Для обеспечения благоприятных условий жизни и воспитания ребёнка, формирования основ полноценной, гармоничной личности необходимо укрепление и развитие тесной связи и взаимодействия детского сада и семьи.

3. Организационный раздел основной образовательной программы дошкольного образования

3.1. Описание материально-технического обеспечения основной образовательной программы дошкольного образования

Материально-технические условия реализации Программы соответствуют требованиям:

- определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- к материально-техническому обеспечению программы: учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

Структурное подразделение ТМК ОУ «Дудинской средней школы №1» «Малокомплектная школа – детский сад» находится в отдельном здании.

3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

Данный раздел содержит дополнительные средства обучения и методический материал, который используется в образовательном процессе. Примерный перечень методического материала по образовательным областям.

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none">- «Утренняя гимнастика в детском саду», под редакцией Т.Е.Харченко, 2009 г.;- «Занятие на прогулке с малышами», под редакцией С.Н.Теплюк, 2006 г.;- «Физкультурные занятия в детском саду 5-6 лет», под редакцией Л.И.Пензулаева, 1088 г.;- «Прогулки в природу», под редакцией В.А.Шишкина, М.Н.Дедулевич, 2002 г.;- «Подвижные игры с песнями в детском саду», Н.Н.Доломанова, 2002 г.;- «Физическая культура - дошкольникам», под редакцией Л.Д.Глазырина, 1999 г.;- «Азбука физкультминутки для дошкольников», под редакцией В.И.Ковалько, 2008 г.;- «Праздники здоровья для детей», под редакцией М.Ю.Картушина, 2004 г.;
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">- «Этические беседы в детском саду», под редакцией В.И.Петрова, Т.Д.Стульник, 2007 г.;- «Игровая деятельность в детском саду», под редакцией Н.Ф.Губанова, 2006 г.;- «Разноцветные игры», под редакцией К.Ю.Белая, В.М.Сотникова, 2007 г.;- «Игры и игрушки в жизни детей», под редакцией Т.И.Оверчук, 2006 г.;- «Развивающие игры для дошкольников», под редакцией Н.Н. Васильева, Н.В.Новоторцева, 1996 г.;- «Растём играя», под редакцией В.А.Недоспасова, 2003 г.;- «С чего начинается Родина?», под редакцией Л.А.Кондрыкинской, 2004 г.;- «Уголок природы в детском саду», под редакцией М.М.Марковская, 1984 г.
Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none">- «Интегрированные циклы занятий по приобщению к русской народной культуре» под редакцией Т.А.Попова, 2010 г.;- «Занятие по конструированию из строительного материала в средней группе», под редакцией Л.В.Куцакова, 2007 г.;- «Занятие по конструированию из строительного материала в старшей группе», под редакцией Л.В.Куцакова, 2007 г.;- «Занятие по формированию элементарных математических представлений в средней группе», под редакцией И.А.Помораева, В.А.Позина, 2007 г.;- «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада», под редакцией О.А.Соломенникова, 2007 г.;- «Экологическое воспитание в детском саду», под редакцией О.А.Соломенникова, 2008 г.;- «Ребёнок и окружающий мир», под редакцией О.В.Дыбина, 2006 г.;- «Дни воинской славы», под редакцией М.Б.Зацепина, 2008 г.;- «И учёба, и игра: природоведение», под редакцией Е.И.Соколова, Т.И.Тарабарина, 1998 г.;- «Юный эколог», под редакцией С.Н.Николаевой, 2010 г.;- «Экологическое образование в детском саду», под редакцией Н.А.Рыжова, 2001 г.

	<ul style="list-style-type: none"> - «Моя страна Россия», под редакцией Н.В.Виноградова, 1996 г.; - Энциклопедия для детей «Обо всём на свете», под редакцией Э.Чиварди, Р.Гомсон, 1999 г.
Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> - «Хрестоматия для дошкольников», под редакцией Н.П.Ильчук, В.В.Гербова, Л.Н.Елисева, Н.П.Бабурова, 1996 г.; - Технология «Письмо. Чтение. Счет» под редакцией Н.А.Зайцева, 1998 г.; - «Приобщение детей к художественной литературе», под редакцией В.В.Гербовой, 2008 г.; - «Развитие речи и интеллекта в играх, тренингах, тестах», под редакцией В.В.Котелевская, Т.Б.Анисимова, 2002 г.; - Пособие «Читаем детям», под редакцией З.Г.Сахипова, А.Ш.Асадуллин, С.Г.Сулейманова, 1987 г.; - «Обучение дошкольников грамоте», под редакцией Л.Е.Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.невская, 2001 г.; - «Игры и занятия по развитию речи», под редакцией Е.С.Петровой, Т.И.Петрова, 2003 г.; - «Развитие речи детей 4-5 лет», под редакцией Т.И.Гризик, Л.Е.Тимошук, 2005 г.; - «Конспекты интегрированных занятий в средней группе», под редакцией А.В.Аджи, 2008 г.; - «Подготовка к школе», под редакцией А.Назарова, 2009 г.;
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - «Культурно – досуговая деятельность в детском саду», под редакцией М.Б.Зацепина, 2006 г.; - «Лепка с детьми раннего возраста», под редакцией Е.А.Янушко, 2009 г.; - «Обыкновенный пластилин», под редакцией Барбара Рейд, 1998 г.; - Большая энциклопедия маленького мира «Сказки – раскраски и истории с рисованием», под редакцией В. Сухарева, 2007 г.; - «Домашний театр», под редакцией Н.А.Алексеевская, 200 г.; - Эстетическое воспитание «Дошкольникам о живописи», под редакцией Р.М.Чумичева, 1992 г.; - «Зимние праздники, игры и забавы для детей», под редакцией В.М.Петров, Г.Н.Гришина, Л.Д.Короткова, 200 г.; - «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», под редакцией Г.С.Швайко, 2003 г.; - «С кисточкой и музыкой в ладошке...», под редакцией Н.Басина, О.Суслова, 1997г.; - «Кукольный театр дошкольникам Т.Н.Караманенко, Ю.Г.Караманенко, 1982 г.; - «Театральная деятельность в детском саду», под редакцией А.В.Щеткин, 2007 г.; - «Развивайте у дошкольников творчество: конспекты занятий рисование, лепкой, аппликацией», под редакцией Т.Г.Казакова, 1995 г.; - «Необычная лепка», под редакцией Е.А.Румянцева, 2007 г.; - «Натюрморты круглый год», под редакцией И.А.Лыкова, 2008 г.; - «Радость творчества. Ознакомление с народным искусством», под редакцией О.А.Соломенникова, 2006 г.; - «Занятия по изобразительной деятельности», под редакцией Т.С.Комарова, 2007 г.; - «Лепим, рисуем, творим», под редакцией Ю.А.Разенкова, Т.П.Кудрина, Т.Ю.Одинокова, 2008 г.; - Мольберты, краски, гуашь, акварель, кисти, альбомы по декоративно-прикладному искусству, портреты композиторов, фонотека аудиокассет, дисков с различными музыкальными жанрами, репродукции художников.

Перечень методического оснащения специалистов детского сада.

№ п/п	Специалисты	Перечень Программ, технологий, пособий
1	Инструктор по физическому развитию	<ul style="list-style-type: none"> - Л.В.Шарьпова Региональная программа физического воспитания детей «Север». - Л. Д. Глазырина «Физическая культура дошкольникам» - Н. А. Таргонская «Азбука питания» - Л. Г. Голубева «Гимнастика и массаж» - Е. А. Тимофеева «Подвижные игры» - Л. Д. Глазырина «Физическая культура – дошкольникам» - О. М. Литвинова «Система физического воспитания в ДООУ» - В. В. Поляков «ОБЖ» - Т. И. Осокина «Физическая культура в детском саду» - Э. И. Адашквичене, Л. В. Карманова, Л. М. Коровина, А. В. Листинева, Н. В. Потехина, Ю. Ю. Рауцкис, И. И. Сергееня, Э. Я. Степаненкова «Физическая подготовка детей 5- 6 лет к занятиям в школе».

4	Музыкальный руководитель	- И. Каплунова, И. Новоскольцева Программа музыкального воспитания для дошкольного возраста
---	--------------------------	---

3.3. Описание распорядка режима и/или режима дня.

Режим дня устанавливается в группах с учетом:

- времени пребывания детей в образовательном учреждении;
- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- специфики климатических условий;
- времена года (холодный период, теплый период)

В летний период в благоприятную погоду на свежем воздухе организуются все виды деятельности – игры-занятия, подвижные игры, праздники, развлечения, а также увеличивается продолжительность прогулок.

При неблагоприятных погодных условиях прогулка проводится в спортивном зале ОУ.

Группа	ТЕМПЕРАТУРА ВОЗДУХА		СИЛА ВЕТРА	Продолжительность прогулки
Младшая разновозрастная группа	до - 25 от - 20		тихо до 7 м/с	не мене 1 часа не мене 30 минут
Старшая разновозрастная группа	Прием детей на улице до -20	до - 29 от - 25	до 3 м/с (включительно) до 10 м/с	не мене 1 часа не мене 30 минут

В основе образовательной программы лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в ОУ, целью которого является обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, интеграции образовательных областей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.

Для каждого возрастного периода разработано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют одновременно решать образовательные задачи нескольких образовательных областей.

Воспитательно-образовательный процесс организуется в соответствии с годовым календарно-тематическим планом, разработанным для всех возрастных групп.

С целью качественной организации образовательного процесса и соблюдения норм предельно допустимой учебной нагрузки непосредственно образовательная деятельность осуществляется в течение 48 недель в раннем возрасте и 36 недель в дошкольном возрасте. Каникулярный период составляет в раннем возрасте 4 недели, в дошкольном возрасте - 16 недель. В связи с проживанием в условиях Крайнего Севера длительность каникулярного периода продлена на 2 недели. В дни каникул и в летний период образовательная деятельность (за исключением ОД «Музыка» и «Физическая культура») не проводятся.

В течение учебного года образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики психофизического напряжения дошкольников занятия с высокой интеллектуальной нагрузкой проводятся в чередовании с физкультурными и музыкальными занятиями

Максимально допустимый объем недельной и месячной образовательной нагрузки соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13. Объем недельной и месячной нагрузки расписан в расписании образовательной деятельности.

3.4 Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий.

Задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы прописаны в программе «От рождения до школы» (Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой). Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

В основе определения тем праздников, мероприятий лежит принцип сезонности.

Тематические недели ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям социально-нравственной жизни ребенка (В мире прекрасного, Вежливо о вежливо, Наши добрые дела и др.);
- окружающей природе (Этот загадочный подводный мир, В мире птиц, Животные и их детеныши, Наш дом-Земля и др.);
- миру искусства и литературы (Мир театра, Неделя детской книги и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства, праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День города, День народного единства, День защитника Отечества, День Победы и др.),
- сезонным явлениям (Осень разноцветная, Зимушка-зима, Весна красная),
- народной культуре и традициям, (знакомство с народными праздниками, промыслами), региональный компонент (праздник солнца «Хэйро» и др.)

Введение одинаковых тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет ввести региональные и культурные компоненты.

В соответствии с требованиями ФГОС, в программу включен раздел «Культурно - досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно - досуговой деятельности детей позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие способствует формированию умения занимать себя.

№	Содержание	Название мероприятия	Ответственные
1	Праздники	«День знаний». Мамин праздник. Новый год. День защитника отечества. Хейро – праздник солнца. 8 марта. День Победы. «Осень», «Весна», «Лето». «Проводы в школу».	- старший воспитатель - музыкальный руководитель - педагоги
2	Тематические праздники и развлечения	«Здравствуй осень». «В весеннем лесу». «Здравствуй лето». «Зимушка зима». «Город, в котором мы живем». «В саду ли, в огороде». «На птичьем дворе». «Игры забавы», «Мои любимые игрушки». Вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников. «В гости коляда пришла». «Масленица». День Таймыра.	- старший воспитатель - музыкальный руководитель - педагоги
3	Театрализованные представления	По сюжетам русских народных сказок. Представления с использованием пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, музыкальных произведений. Игры инсценировки.	- старший воспитатель - музыкальный руководитель - педагоги
4	Спортивные развлечения	«Мы смелые и умелые», «Кто быстрее». «Зимние радости». «Мы растем сильными и смелыми». «Спорт это сила и здоровье». «Веселые старты». Мероприятие, посвященное 1 июня «День защиты детей». Зимняя спартакиада. Игры – соревнования.	- старший воспитатель - музыкальный руководитель - педагоги - инструктор физ. воспитания

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Развивающая среда в ОУ построена с учетом следующих принципов:

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

— игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

— двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

— эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

— возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2. Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3. Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а разнообразный материал - игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6. Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно, здоровьесберегающее, сертифицировано, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

В младшей группе в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу.

В групповых комнатах создаются условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, меняются игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старшей группе замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Пространство группы организовывается в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки») оснащенные большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Примерный перечень центров развития в групповых комнатах:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголок уединения и т.д.

3.6 Дополнительный раздел основной образовательной программы дошкольного образования

Основная образовательная Программа разработана Таймырским муниципальным казенным учреждением «Дудинская средняя школа №1» структурное подразделение «Малокомплектная школа – детский сад в п.Усть-Авам» (далее Программа) в соответствии ФГОС ДО с учётом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Часть программы, формируемая участниками, разработана с учетом парциальных программ:

— Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева;

— Программа физическое воспитание детей младшего дошкольного возраста: Методические рекомендации и практический материал к региональной программе "Север" физического воспитания и развития детей на Крайнем Севере, под редакцией Л.В. Шарыповой.

Программа направлена на:

— создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

— создание развивающей среды, которая представляет собой систему социализации и индивидуализации детей.

ОУ обеспечивает сбалансированный режим дня и рациональную организацию всех видов детской деятельности, с учетом особенностей проживания в условиях района Крайнего Севера.

В образовательной деятельности ОУ учитывается наличие воспитанников из семей коренных малочисленных народов Севера.

При организации совместной работы ДООУ с семьями необходимо соблюдать основные **принципы:**

- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность

знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);

- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.